

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA
COORDINACIÓN DE FORMACIÓN BÁSICA
COORDINACIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL Y VINCULACIÓN UNIVERSITARIA
PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

I. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

1. Unidad Académica (s): Facultad de Pedagogía e Innovación Educativa
2. Programa (s) de estudio de: Licenciatura en Asesoría Psicopedagógica 3. Vigencia del plan: 2004-2
4. Unidad de Aprendizaje Educación Abierta y a Distancia. 5. Clave 9803
6. HC: 2 HL HT 5 HPC HCL HE CR 9
7. Ciclo Escolar: 2008-1 8. Etapa de formación a la que pertenece: Terminal
9. Carácter de la Asignatura: Obligatoria Optativa X
10. Requisitos para cursar la asignatura: Ninguno

Formuló: Psic. Dennise Islas Cervantes.

Vo. Bo. M.C. Clotilde Lomelí Agruel

Aprobó: M.C. Rubén Roa Quiñónez

Fecha: 12 de Junio de 2008

Cargo: Subdirectora

Cargo: Director.

II. PROPÓSITO GENERAL DEL CURSO

La asignatura de Educación abierta y a Distancia forma parte del plan de estudios de la Facultad de Pedagogía e Innovación Educativa de la UABC, como una asignatura de carácter optativo en el octavo semestre de la Licenciatura de Asesoría Psicopedagógica.

La asignatura tiene como propósito generar un espacio de autoaprendizaje en línea, donde el alumno a través de la experiencia contemple las posibilidades de la formación a distancia y conozca las ofertas educativas que la educación en línea ofrece.

Identificar las ventajas del uso de las TIC's en el aprendizaje y conocer los beneficios del aprendizaje virtual y el impacto positivo que tiene en la educación continua. Reconocer que la formación a distancia no sólo permite obtener grados académicos o actualización posterior a su formación, sino que a la par desarrolla habilidades de autoaprendizaje o aprendizaje autónomo.

Concientizar a los alumnos de las necesidades educativas que presentan en la actualidad y las oportunidades que los espacios virtuales ofrecen, no solo como medios de información, sino de formación al utilizarlos como espacios educativos.

Distinguir entre la educación abierta y educación a distancia, así como valorar la importancia de la comunicación en espacios virtuales y reconocer el impacto que tiene en la formación de actitudes y valores, así como conocer el rol del docente y del alumno, mismos deben asumir desde su propia postura en este tipo de educación. Conocer los diversos recursos didácticos que existen en línea y que apoyan al aprendizaje.

Además de que por medio de foros virtuales se generen espacios para expresar críticas, reflexiones y debates de forma constructivas respecto al quehacer del Asesor Psicopedagógico en la era virtual de la sociedad del conocimiento.

III. COMPETENCIA (S) DEL CURSO

Generar en el estudiante la experiencia de un curso en modalidad abierta y a distancia, mediante el uso de las TIC's como recurso tecnológico-didáctico en el que se interactúe en línea a través de una plataforma educativa, creando espacios de discusión, crítica y reflexión, para ejercer el aprendizaje autónomo como viabilidad a la educación continua, mostrando una actitud ética y responsable.

Diseñar un proyecto mediante un espacio en línea en el que tengan la oportunidad de contactar con colegas afines a su formación profesional y al mismo tiempo difundan y han uso de este medio como forma de comunicación con sus estudiantes y asesorados.

IV. EVIDENCIA (S) DE DESEMPEÑO

- Discusión grupal en línea**
- Reflexiones individuales publicadas en plataforma.**
- Realización de actividades de autoaprendizaje.**
- Investigación en línea.**
- Reportes de lectura, cuadros, esquemas, mapas.**
- Proyecto final.**

V. DESARROLLO POR UNIDADES

UNIDAD 1: DEFINIENDO LA EDUCACION ABIERTA Y A DISTANCIA

Competencia

Distinguir los términos utilizados en Educación abierta y a distancia, conocer las diferencias y semejanzas de ambas modalidades, su origen y su modelo de instrucción, así como las ofertas educativas que existen en línea para la formación de los estudiantes, a través de la búsqueda de información en línea con el objetivo de clarificar el lenguaje utilizado en la enseñanza virtual, con una actitud de compromiso y responsabilidad.

1. Educación Abierta y a Distancia

- 1.1 Definiciones Genéricas de la EAYD.*
- 1.2 Diferencias entre la educación abierta y a distancia*
- 1.3 Características de ambas modalidades educativas*
- 1.4 Ventajas y desventajas de ambas modalidades educativas*
- 1.5 Potencial de este tipo de educación*
- 1.6 Historia de la Educación abierta y la educación a distancia*

2. La educación en línea

2.1 Modelo instruccional

2.1.1 Definición

2.1.2 Características

2.1. Metodología de trabajo

2.1.3.1 Estructura del curso

2.1.3.2 Información general del curso

2.1.3.3 Ubicación curricular del curso

2.1.3.3 Objetivos

2.2 La reestructuración en las instituciones para el cambio tecnológico.

2.2.1 Cambios: ¿por dónde se empieza?

3. Ofertas Educativas en línea.

3.1 Educación Formal (Nacional e Internacional)

3.2 Educación Continua (Nacional e Internacional)

V. DESARROLLO POR UNIDADES

UNIDAD 2:

LOS ACTORES PRINCIPALES EN LOS ENTORNOS VIRTUALES: DOCENTE-ALUMNO

Competencia

Definir los roles y responsabilidad que un docente-tutor y los alumnos deben tener en la educación virtual, con el objetivo de formar de manera pertinente a distancia, entendiendo la limitaciones de cada actor educativo, mediante el reconocimiento de los tipos de alumnos que existen en línea e identificado su propio proceso de aprendizaje tanto como alumno como posible instructor en línea, mostrando una actitud ética, empática y de respeto.

Contenido

Duración

1. Estudiantes en línea.

21 hrs.

1.1 El estudiante en los entornos virtuales

1.2 La frustración del estudiante en línea

2. Alumno

2.1 Tipos

2.1.1 Los Novatos (the swimmers)

2.1.2 Los Novatos despistados (the wavers)

2.1.3 Los Novatos poco motivados (the drawners).

2.2 Definición, Funciones, Responsabilidades

2.3 Características y roles de un alumno en línea

2.4 Tipos de Aprendizaje

2.4.1 Test

2.5 Auto reflexión de acuerdo a su tipo de estudiante en línea

3. Docente/ Tutor

3.1 Definición, Términos con el que se le relaciona como sinónimo, Funciones, Responsabilidades

3.2 Características y roles de un alumno en línea

3.3 Conociendo el Perfil docente y su viabilidad de instrucción en ambientes virtuales

3.1 Elaboración de Test TPI

3.2 Elaboración de Test TGI

3.4 Integración de Resultados y reflexión.

UNIDAD 3: LOS VALORES, EL APRENDIZAJE Y LA AUTONOMÍA

Competencia

Identificar y reflexionar la influencia de los valores y actitudes en la educación a distancia, mediante la revisión de investigaciones que hablan de esta temática, y generar discusiones en plataforma desde el punto de vista del docente y alumno, considerando la era de la tecnología, de la sociedad de la información y del conocimiento como un indicador de la necesidad de implementar incluso estrategias didácticas innovadoras que generen aprendizajes significativos y que promuevan en el alumno el desarrollo de la autonomía, mostrando una actitud entusiasta, crítica y de compromiso.

Contenido

Duración

1. Valores en la educación abierta y a distancia.

28 hrs.

- 1.1 ¿Es posible la Transmisión de valores en espacios virtuales?*
- 1.2 La importancia del diálogo y la crítica como formador de valores*
- 1.3 Educar en la era de la tecnología.*
- 1.4 Formación de los valores en la sociedad de la información y del conocimiento*

2. Estrategias didácticas.

- 2.1 Definición*
- 2.2 Tipos*
- 2.3 Metodología y Aplicación en entornos virtuales*
- 2.4 Importancia en el proceso E-A*
- 2.5 Recursos y materiales didácticos*
- 2.6 Plataformas educativas*
- 2.7 La interactividad como estrategia didáctica*
- 2.8 Ventajas del trabajo en equipo*

3. Aprendizaje Autónomo.

- 3.1 Definición por autores y construcción del propio concepto*
- 3.2 Características*
- 3.3 Importancia en la era virtual*
- 3.4 Los niveles de control y su medición*
- 3.5 La responsabilidad en el proceso de la autonomía*
- 3.6 La autonomía basada en :*
 - o los recursos, en el uso de la tecnología, en los alumnos, en el currículo, en el salón de clases y en el profesor.

V. DESARROLLO POR UNIDADES

UNIDAD 4: DESARROLLO DE UN PROYECTO UTILIZANDO Y/O CREANDO ESPACIOS VIRTUALES EDUCATIVOS

Competencia

Realizar un proyecto en el que se contemplen objetivos de enseñanza- aprendizaje para la creación, utilizando el web como vía para la difusión de conocimientos, en las que el asesor, aporte información fundamentada, contribuya con difusión de conocimiento y genere espacios en donde los jóvenes y docentes puedan acceder para compartir, con una actitud ética y de respeto.

Contenido

Duración
35 hrs

1. Elaboración del proyecto

1.1 Selección de plataforma o recursos en web

1.2 Definir objetivos

1.3 Presentación al espacio virtual

1.4 Introducción

1.5 Definición de grupos temáticos

1.6 Nutrir el espacio con temas relacionados a la psicopedagogía

1.7 Generar espacios que propicien la crítica y la reflexión

1.8 Incluir una dirección de contacto

1.9 Dar difusión, seguimiento y retroalimentación al espacio

1.10 Realizar links con páginas, revistas, documentos que apoyen el desarrollo de los jóvenes, la práctica del docente y temas de interés para padres de familia.

VII. METODOLOGÍA DE TRABAJO

Las sesiones se llevarán a cabo a través de un enfoque teórico-práctico, buscando en el alumno la construcción de conocimientos por lo que se generara la participación activa del estudiante.

Para el desarrollo de las sesiones en línea se recurrirá a la combinación y alternancia de diversas estrategias que les permitan desarrollar habilidad de pensamiento y apoyen su autoaprendizaje y obtengan así mismo conocimiento teórico a través de revisión bibliográfica en texto o en línea, lecturas comentadas, trabajo cooperativo, diálogo, reflexiones individuales y/o grupales en foros.

Asesoría en línea a manera de seguimiento una vez por semana para la aclaración de dudas, evaluación y cierre de actividades semanales.

Revisión constante del seguimiento a los espacios creados como difusores de la cultura, el conocimiento y la innovación.

VIII. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios de Acreditación:

Los alumnos deberán contar con un 80% de asistencia. La entrega del proyecto final es requisito indispensable para acreditar la asignatura.

Criterios de evaluación:

| | |
|------------------------|-----|
| Actividades unidad I | 15% |
| Actividades unidad II | 15% |
| Actividades unidad III | 20% |
| Actividades unidad IV | 10% |
| Asesorías en línea | 15% |
| Proyecto final: | 25% |

IX. BIBLIOGRAFÍA

| Básica | Complementaria |
|--|---|
| <p>Amador Bautista, Rocío. (2001). Educación y formación a distancia: prácticas, propuestas y reflexiones.</p> <p>Amador Bautista, Rocío. (1995). Nuevos medios, viejos aprendizajes. Universidad Iberoamericana, A.C.</p> <p>Bartolomé, Antonio. (1999). Nuevas tecnologías en el aula. ICE de la Universitat de Barcelona.</p> <p>Bates, Tony. (1999). La tecnología en la enseñanza abierta y la educación a distancia. Trillas.</p> <p>Cabero, Julio. (2000). Nuevas tecnologías aplicadas a la educación. Síntesis, S.A.</p> <p>Duart, Joseph M., Sangrà, Albert. (2005). Aprender en la virtualidad. Gedisa.</p> <p>Latapí Sarre, Pablo. (2003). Horizontes de la educación. Vol. I y II. Santillana.</p> <p>Mc Farlane, Ángela. (2001). El aprendizaje y las tecnologías de la información. Santillana.</p> <p>Tiffin, John. (1997). En busca de la clase virtual: la educación en la sociedad de la información.</p> <p>Universidad de Sonora. (1999). Educación y nuevas tecnologías. Foro Nacional. Universidad de Sonora.</p> <p>Villaseñor Sánchez, Guillermo (1998). La tecnología en el proceso E-A. Trillas.</p> <p>Yurén Camarena, Ma. Teresa. (2000). Formación y puesta a distancia: su dimensión ética.</p> | <p>Contreras, Elsa. (1983). Principios de tecnología educativa. Edicol, S.A.</p> <p>Pérez Alcalá, Ma. Del Socorro. (2003). Aprender juntos a vivir la diversidad: una alternativa para la educación a distancia.</p> <p>Rugarcia Torres, Armando. (1999). Educación a distancia: ¿Otra educación?.</p> |